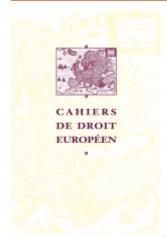
# **CAHIERS DE DROIT EUROPÉEN (CDE)**



Source : site web de l'éditeur

### **Titre**

Cahiers de droit européen (CDE)

#### Auteur(s)

GOFFIN, L.; TAQUET, T.; DALCQ, R.O. (fondateurs)

LOUIS, Jean-Victor (rédacteur en chef)

#### **Date**

1ère publication: 1965

# Éditeur(s)

Larcier

# **Support**

**Papier** 

### **Autre format**

Électronique

# Type de document

Revue

### Périodicité

3 numéros par an

#### Source du droit

Jurisprudence - Doctrine

### Domaines du droit

Droit international et européen Droit européen

#### Contenu

- Éditorial
- Doctrine
- Jurisprudence
- Bibliographie dans certains numéros
- Chroniques thématiques

# Type de classement

Méthodique

#### Clefs d'utilisation

- Un sommaire en quatrième de couverture
- Table annuelle des matières dans le numéro 3

#### **Notes**

Publication disponible sous un autre format :

- base de données Strada lex Europe : accès au texte intégral depuis 2013 (sur abonnement)
- base de données Jurisquare : accès au texte intégral depuis 2000 (sur abonnement)

Cette revue est suivie par Mir@bel.

### Liens

https://www.larcier-intersentia.com/fr/cahiers-de-droit-europeen.html

Fiche réalisée par : Lucienne DEDIEU-URIOS (BU Toulouse 1), le 23/12/2015 Mise à jour : Aneta PAIRIS (BAPSO Grenoble Alpes), le 28/01/2025

#### Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous contrat Creative



#### Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

#### selon les conditions suivantes :

#### Paternité

Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

#### Pas d'utilisation commerciale

Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

#### Partage des conditions à l'identique

Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)

Pour la version intégrale du contrat : voir le code juridique Creative commons.