

## CAHIERS LOUIS JOSSERAND

---



Source : Lexbase

### Titre

---

Cahiers Louis Josserand

### Auteur(s)

---

Comité scientifique (depuis 2025) :  
Jessica Attali-Colas, Maître de conférences  
Brune-Laure Dugourd, Maître de conférences  
Chloé Leduque, Maître de conférences  
Aurélien Molière, Maître de conférences  
Quentin Némoz-Rajot, Maître de conférences

### Date

---

18-07-2022 (N°1-)

### Éditeur(s)

---

Equipe de recherche Louis Josserand, diffusion Lexbase

### Support

---

Revue en ligne

### Type de document

---

Revue

### Périodicité

---

bi-annuelle

### Source du droit

---

Doctrine

Jurisprudence

## Contenu

---

La revue contient des chroniques jurisprudentielles, des articles de doctrine, des compte-rendus d'ouvrages

## Type de classement

---

Thématique par domaine du droit

## Clefs d'utilisation

---

Actualité

Chronique

## Notes

---

Jusqu'en 2021, la revue porte le nom *Bacaly* (Bulletin des arrêts de la cour d'appel de Lyon).

A partir de 2022, la revue devient Les *Cahiers Louis Josserand*.

## Liens

---

Revue [Bacaly](#) jusqu'en 2021

Fiche [Jurisguide](#) Bacaly

Les Cahiers Louis Josserand sont accessibles sur abonnement payant sur [Lexbase](#).

Fiche réalisée par : Laurence BAUDET (BIBLIOTHEQUES UNIVERSITAIRES LYON 3), le 09/05/2025

Mise à jour le 28/01/2026

## Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous [contrat Creative](#)



[Commons](#)

### **Vous êtes libres :**

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

### **selon les conditions suivantes :**

#### **Paternité**

Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

#### **Pas d'utilisation commerciale**

Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

#### **Partage des conditions à l'identique**

Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

**Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)**

Pour la version intégrale du contrat : voir le [code juridique Creative commons](#).