

## DROIT & PHILOSOPHIE

---



Source : site web de l'éditeur

### Titre

---

Droit & Philosophie

### Auteur(s)

---

*Directeurs* : Olivier Beaud, Denis Baranger, Élodie Djordjevic, Olivier Jouanjan.

### Date

---

1ère publication : 2009, pour l'*Annuaire de l'Institut Michel Villey*. La revue change de titre et devient *Droit & Philosophie* à partir du vol.6 / 2014.

### Éditeur(s)

---

Dalloz, collection "Les Fondements du Droit".

### Support

---

Ressource Internet

### Autre format

---

papier

### Type de document

---

Revue

### Périodicité

---

Annuelle

### Source du droit

---

Doctrine

## Domaines du droit

---

Droit administratif  
Droit constitutionnel  
Droit international et européen  
Droit romain et droit de l'Antiquité  
Généralités du droit  
Histoire du droit  
Philosophie du droit - Sociologie juridique  
Science Politique  
Sciences humaines et sociales

## Contenu

---

La revue « Droit & Philosophie » a pour ancien titre « Annuaire de l'Institut Michel Villey », ce qui nous éclaire sur le contenu qu'explore cette revue, à savoir la **culture juridique** et la **philosophie du droit**. La revue « Droit & Philosophie » est un lieu d'échange et de réflexion autour des questions qui lient le droit français et étranger et les questions philosophiques suscitées. Elle aborde les thèmes notamment de *théorie du droit*, de *l'histoire de la pensée juridique en France et à l'international*, d'*équité*, de *liberté* etc.

## Type de classement

---

Méthodique

La revue en général se subdivise en deux ou trois parties :

-Présentation / Ouverture

-Dossier thématique

-Varia

D'autres rubriques apparaissent de façon irrégulière : Inédits ; Traductions ; Mémoires...

## Clefs d'utilisation

---

La revue ▾ Numéros en ligne Recensions Volumes imprimés Hors-Série Mémoires Auteurs

Le site de la revue, en page d'accueil, donne accès à sept onglets :

-La revue : Présentation / Contact / L'équipe

-Numéros en ligne

-Recensions

-Volumes imprimés

-Hors-Séries

-Mémoires

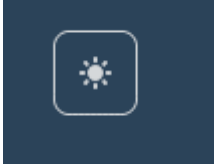
-Auteurs avec environ 200 auteurs présents et répertoriés en janvier 2025

Un moteur de recherche incrémenté sur la page permet de rechercher un article ou un volume en interrogeant par titre ou auteur :



Cette revue est présente en format papier et peut s'acheter. Le sommaire de la revue papier est disponible en ligne.

Cette revue est accessible gratuitement en ligne. Elle permet deux modes de consultation, jouant sur les couleurs afin de choisir un confort de lecture. Pour cela, il faut cliquer alors sur les pictogrammes suivants situés en haut à gauche de la page d'accueil :



Cette revue est suivie par Mir@bel : <https://reseau-mirabel.info/revue/4301/Droit-et-philosophie>

Tous les numéros et hors-séries sont disponibles en version papier et en ligne depuis le premier numéro en 2009. On compte cinq Hors-séries. La revue dispose d'un comité de rédaction et d'un comité scientifique.

## Liens

---

<https://www.droitphilosophie.com>

<https://reseau-mirabel.info/revue/4301/Droit-et-philosophie>

Fiche réalisée par : Anne PANDELE (Bibliothèques Université Côte d'Azur), le 20/01/2025

Mise à jour : Anne PANDELE (Bibliothèques Université Côte d'Azur), le 06/05/2025

## Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous [contrat Creative](#)



[Commons](#)

### **Vous êtes libres :**

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

### **selon les conditions suivantes :**

#### **Paternité**

Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

#### **Pas d'utilisation commerciale**

Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

#### **Partage des conditions à l'identique**

Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

**Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)**

Pour la version intégrale du contrat : voir le [code juridique Creative commons](#).