

DROITS - REVUE FRANÇAISE DE THÉORIE, DE PHILOSOPHIE ET DE CULTURE JURIDIQUES.



Source : Cairn.Info

Titre

DROITS - Revue française de théorie, de philosophie et de culture juridiques.

Auteur(s)

Montay, Benoît (rédacteur en chef)

Date

1985

Éditeur(s)

PUF

Support

Papier
Base de données en ligne

Autre format

Electronique

Type de document

Revue

Péodicité

Semestrielle

Source du droit

Doctrine

Domaines du droit

Droit public
Généralités du droit
Droit privé
Histoire du droit
Philosophie du droit - Sociologie juridique

Contenu

Fondée en 1985, la revue **Droits** est considérée comme une grande revue française de la culture juridique. Elle propose, deux fois par an, des articles de doctrine portant sur un grand thème ainsi que des variétés (dialogue autour d'ouvrages). En outre, on trouvera généralement dans la revue, des notes de lecture ainsi qu'une bibliographie.

Type de classement

Méthodique

Clefs d'utilisation

Sommaire

Notes

- Autres disciplines : sciences politiques , relations internationales, philosophie.
- Disponible sur Cairn de 2001 à 2021 (N°73)

Changement de sous-titre

Jusqu'en 1995, la revue **Droits** portait le sous-titre : "Revue française de théorie juridique".

A partir de 1996 (numéro 23), le sous-titre varie.

La revue **Droits** porte désormais le sous-titre : "Revue française de théorie, de philosophie et de culture juridiques"

- Sommaire disponible et en ligne sur le site de l'éditeur PUF (antériorité : n°30, février 2000).
- Les articles sont référencés depuis 1993 dans la base [Le Doctrinal](#).
- Cette revue est suivie par [Mir@bel](#).

Liens

<https://www.puf.com/Collections/Droits>

<http://www.cairn.info/revue-droits.htm>

Lien vers [Mir@bel](#)

Fiche réalisée par : Lucienne DEDIEU-URIOS (BU Toulouse 1), le 04/12/2014

Mise à jour : Laurence BAUDET (BIBLIOTHEQUES UNIVERSITAIRES LYON 3), le 08/01/2026

Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous [contrat Creative Commons](#)



Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

selon les conditions suivantes :

Paternité

Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

Pas d'utilisation commerciale

Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

Partage des conditions à l'identique

Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)

Pour la version intégrale du contrat : voir le [code juridique Creative commons](#).