

EUROPRESSE



Source: site web de l'éditeur

Titre

Europresse

Date

1999

Éditeur(s)

Cederom SNI

Support

Base de données en ligne
PDF

Type de document

Banque de données

Périodicité

Quotidienne

Source du droit

Législation - Doctrine

Domaines du droit

Droit de l'environnement
Droits spécialisés
Droit fiscal
Droit public
Droit de l'urbanisme - Construction - Immobilier

Contenu

Europresse est une base de presse française et internationale.

Spécialisée dans la presse française et étrangère, elle permet d'interroger le contenu de plus de 8000 sources d'information (presse nationale, régionale, internationale, généraliste et spécialisée, sites web, biographies, etc.),

Europresse propose des archives sur plusieurs années (depuis janvier 2001 pour le Monde).

Elle contient donc des revues de doctrine juridique dans toutes les branches du droit (Le Droit des affaires, Droit de la voirie, Droit de l'environnement, Droit et patrimoine - l'hebdo, Légipresse)

La presse est consultable en format PDF.

Clefs d'utilisation

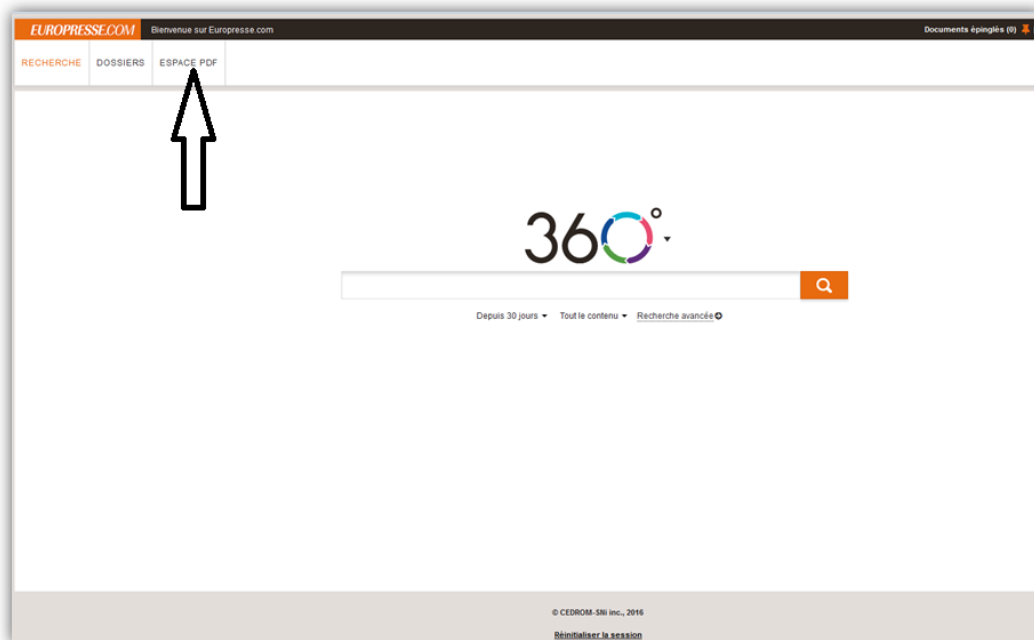
Attention : cette base est accessible uniquement sur authentification sur la plateforme électronique de votre bibliothèque universitaire.

Formuler sa recherche :

Onglet « Rechercher » : possibilité de faire des recherches grâce aux critères de sources, de périodes ainsi qu'aux opérateurs et clés de recherche.

Onglet « Dossier » : permet d'accéder aux articles qui ont été sélectionnés par les professionnels de votre bibliothèque. Il s'agit de dossiers thématiques partagés sur des sujets d'intérêt différents.

Onglet « Espace PDF » : possibilité de parcourir la liste alphabétique des revues disponibles dans leur version imprimée et de sélectionner un titre de revue (puis de consulter soit la dernière édition disponible, soit une date, soit une période particulière).



Interroger les modules de recherche :

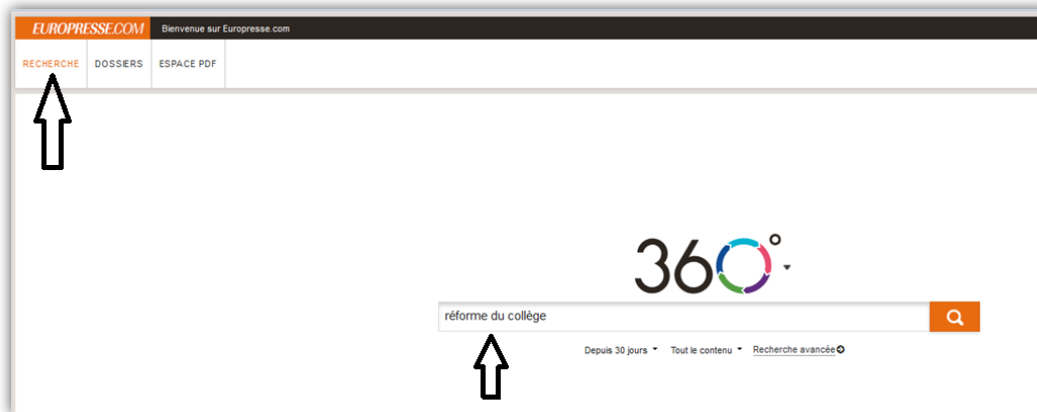
Deux modes de recherche dans l'onglet « Rechercher » :

- La recherche simple permet de choisir une période et un groupe de source pré-défini, puis de sélectionner ou non un type de contenu (presse, télévision et radio, médias sociaux, études et rapports, répertoires et références).

- La recherche avancée : offre la possibilité d'effectuer une recherche dans le texte intégral des articles en utilisant les opérateurs ET, OU, SANS grâce aux touches orange, afin de croiser, choisir ou exclure facilement vos termes de

recherche. Il est possible d'ajouter des zones de saisie de mots-clés.

Cette recherche permet aussi personnaliser le groupe de source et de déterminer la période d'archive couverte.



Analyser les résultats :

- Il est possible de filtrer les résultats de la recherche en sélectionnant ou désélectionnant les types de contenu dans le bandeau de couleurs puis de les trier par pertinence, date du document ou nom de source.
- Travailler sur les résultats :
- de multiples fonctions sont ensuite réalisables sur les articles sélectionnés, par exemple épingler (l'article est mis dans un dossier temporaire), imprimer ou sauvegarder le document en format PDF.

Veille

Pour suivre EuroPresse via les réseaux sociaux :

[Lien vers Twitter](#)

Notes

Historique:

- 1999 : création d'EuroPresse par la société CEDROM-SNi, qui distribuait des cédéroms d'archives de plusieurs éditeurs français, dont Le Monde.
- 2004 : acquisition de l'agrégateur de presse française DIVA-Press, ainsi que des contenus spécialisés en économie et finance.
- 2010 : rachat d'EuroPresse.com par la société GutenbergPresse.
- 2012 : création d'un module de surveillance des principaux médias sociaux pour les entreprises.
- 2013 : lancement du module Analytik à ses outils de surveillance.

Liens

<https://www.europresse.com/>

Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous [contrat Creative](#)



[Commons](#)

Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

selon les conditions suivantes :

Paternité

Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

Pas d'utilisation commerciale

Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

Partage des conditions à l'identique

Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)

Pour la version intégrale du contrat : voir le [code juridique Creative commons](#).