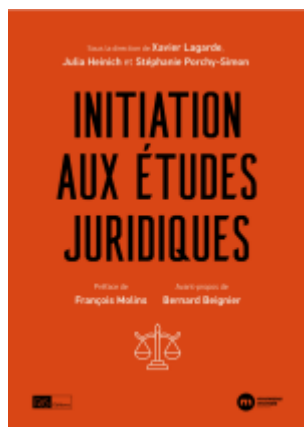


INITIATION AUX ÉTUDES JURIDIQUES



Source : Numérique Premium

Titre

Initiation aux études juridiques

Auteur(s)

Sous la direction de Xavier Lagarde, Julia Heinich et Stéphanie Porchy-Simon.

Nicolas Balat (Université d'Aix-Marseille)
Florence Bellivier (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Julien Boudon (Université Paris Saclay)
Nicolas Cayrol (Université de Tours)
François Chénéde (Université Jean Moulin Lyon 3)
Nicolas Chiffot (Université de Strasbourg)
Nicolas Cornu-Thénard (Université Paris-Panthéon-Assas)
Delphine Costa (Université d'Aix-Marseille)
Pascale Deumier (Université Jean Moulin Lyon 3)
Vincent Egéa (Université d'Aix-Marseille)
Stéphane Gerry-Vernières (Université Grenoble Alpes)
Thibault Goujon-Béthan (Université Jean Moulin Lyon 3)
Julia Heinich (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Florence Ittah (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Laetitia Janicot (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Xavier Lagarde (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Régis Lanneau (Université de Nanterre)
Tommy Leroux (Université de Tours)
Anne Levade (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Pascal Lokiec (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Blandine Mallet-Bricout (Université Jean Moulin Lyon 3)
Gilda Nicolau (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Étienne Pataut (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Martha Peguera-Poch (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Stéphanie Porchy-Simon (Université Jean Moulin Lyon 3)
François Rousseau (Université de Nantes)
Frédéric Rouvière (Université d'Aix-Marseille)
Aude Rouyère (Université de Bordeaux)

Jean-Baptiste Seube (Université de La Réunion)
Laurent Seurot (Université de Lorraine)
Caroline Teuma (Université d'Aix-Marseille)
Pierre-Yves Verkindt (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)
Diana Villegas (Université Paris-Panthéon-Assas)

Préface de François Molins
Avant-propos de Bernard Beignier

Date

Version papier 15 octobre 2025

Version en ligne 7 novembre 2025

Éditeur(s)

IRJS Éditions et Nouveau Monde Éditions pour la version papier

Numérique Premium pour la version en ligne

Support

Ressource Internet

Papier

Autre format

Papier

Type de document

Manuel

Outil

Source du droit

Doctrine

Jurisprudence

Législation

Domaines du droit

Généralités du droit

Contenu

"Ce premier manuel multimédia propose à ses lecteurs une découverte des objets du droit, qui sont aussi les choses de ce monde – les personnes, la famille, les biens, l'environnement, le politique, l'entreprise, le travail, etc. –, tels que les juristes les conçoivent. Il offre également un aperçu des techniques du droit et un exposé de ses enjeux sociétaux. En un mot, l'ouvrage présente le savoir et le savoir-faire juridiques."

"La version numérique, interactive, est augmentée de ressources éducatives en ligne comme des podcasts audio et vidéos, ainsi que d'exercices permettant au lecteur de mettre à l'épreuve ses connaissances. Elle propose un espace de **classe virtuelle** permettant un échange enrichi entre enseignants et étudiants."

"Elle vise à faire découvrir les concepts fondamentaux, les principes et les grands acteurs du monde du droit et est à destination des étudiants et étudiantes ainsi que des lycéens qui se destineraient à suivre cette voie, mais aussi de tout public intéressé." (Source : présentation du manuel)

Type de classement

Thématique

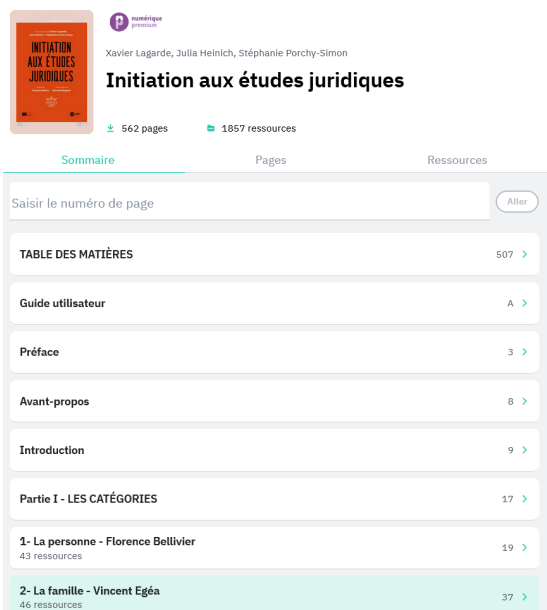
Ressources classées par type (7 collections)

Clefs d'utilisation

Il s'agit d'un manuel en libre accès proposant un **guide utilisateur**.

La version numérique est également **accessible dans sa version adaptative** aux personnes en situation de handicap. Fonctionnalités d'inclusion, de synthèse vocale, et d'accessibilité pour les utilisateurs BEP et TSA. Lecture audio du texte à sa vitesse et dans d'autres langues. Recherche dans le dictionnaire des mots pendant la lecture. Traduction du texte dans l'une des langues disponibles.

La plateforme comporte un sommaire interactif :



The screenshot shows the digital interface for the manual 'Initiation aux études juridiques'. At the top, there is a book cover icon and the title 'Initiation aux études juridiques' by Xavier Lagarde, Julia Heinrich, and Stéphanie Porchy-Simon. Below the title, it indicates '562 pages' and '1857 ressources'. A navigation bar at the bottom of the interface has three tabs: 'Sommaire' (selected), 'Pages', and 'Ressources'. The 'Sommaire' tab displays a table of contents with a search bar at the top labeled 'Saisir le numéro de page' and an 'Aller' button. The table lists various sections with their corresponding page numbers and resource counts:

Section	Page	Ressources
TABLE DES MATIÈRES	507	>
Guide utilisateur	A	>
Préface	3	>
Avant-propos	8	>
Introduction	9	>
Partie I - LES CATÉGORIES	17	>
1- La personne - Florence Bellivier	19	>
43 ressources		
2- La famille - Vincent Egéa	37	>
46 ressources		

Le manuel se découpe en 5 grandes parties et 32 chapitres au total et est enrichi d'un **glossaire interactif** (termes avec astérix *), d'hyperliens, d'images et d'illustrations.

Des pictogrammes en facilitent l'usage. Liens vers des sources vidéo, audio, textuelle, illustrée. Renvoi inter chapitres, carte mentale, exercices multiples.

Les pages se présentent sous forme de vignettes cliquables.

Une trousse à outils interactive (mode dessin, note textuelle ou vocale ou ajout de lien, gomme, choix de couleur) facilite l'appropriation des contenus. Possibilité d'ajouter un lien vers une ressource repérée soi-même.

Une barre de menu offre différentes fonctionnalités telles que le partage, la recherche, le marque-page/ l'annotation, le mode accessible/adaptatif, la gestion de compte.

A chaque fin de chapitre sont proposés des exercices qui augmentent graduellement en difficulté. Les 3 premiers sont adaptés à tous et sans connexion nécessaire.

A partir du 4^{ème} exercice, il y a une validation par un enseignant.

Des **parcours d'apprentissage** sont offerts, soit au sein d'un chapitre, soit sur des **questions transverses**. Ex : Travail, solidarité, économie.

Un **bonus numérique** : vidéos méthodologie juridique images et droit

Le manuel est totalement accessible sans être connecté. Il est néanmoins nécessaire pour conserver ses notes, de créer un compte gratuit soit en qualité d'étudiant, soit comme enseignant.

Le compte permet à l'enseignant de créer un cours en y ajoutant le e-manuel et à l'étudiant de participer aux cours de l'enseignant.

Veille



Recevoir des alertes



Flux RSS

Notes

Ce projet a été porté conjointement avec la bibliothèque Cujas et le consortium Couperin.

Il a été rendu possible grâce à un financement participatif réunissant 53 institutions.

Liste des établissements ayant apporté leur soutien financier au projet :

Sciences Po

Nantes Université

Université d'Angers

Aix-Marseille Université

Université Bourgogne Europe

Université de Bordeaux

Université de Rennes

Université Toulouse Capitole

Université de Montpellier

Université de Versailles Saint-Quentin

Université de Bretagne occidentale

Paris-Panthéon-Assas Université

Université Paris Cité

Université Paris Nanterre

Université Paris-Saclay

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Université Paris 8

Université Côte d'azur

La Rochelle Université

Université du Littoral Côte d'opale

Università di Corsica

Université de Toulon

Université Sorbonne Nouvelle

École nationale de la magistrature

Université Bordeaux Montaigne

Muséum national d'histoire naturelle

Bibliothèque Sainte-Barbe (Sorbonne Nouvelle)

Université Jean Moulin Lyon 3

Université de la Polynésie française

Université Évry Paris-Saclay

Université Lumière Lyon 2

Nîmes Université

Université de Lille

Université de Strasbourg

Université de Tours

Université des Antilles

Université Paris Dauphine - PSL

Université Paris-Est Créteil (UPEC)

Université de Rouen Normandie

Université Le Havre Normandie

Université de Lorraine

Université de Limoges

Université Rennes 2

INRS - Institut national de recherche et de sécurité

Université de Pau et des Pays de l'Adour

Université d'Orléans

Université Marie et Louis Pasteur de Besançon

Université de Guyane

[Université de Reims Champagne-Ardennes](#)
[Université de Picardie Jules Verne](#)
[Université de Bretagne Sud](#)
[Université Clermont Auvergne](#)
[Université de Caen Normandie](#)

CNAM

[Université Polytechnique Hautes-de-France](#)

Version papier : 523 p.

Version en ligne : 554 p. 1403 ressources

ISBN:9782380947014

eISBN:9782384912209

<https://doi.org/10.14375/NP.9782384912209>

Liens

[Page de présentation du manuel](#)

[Accès direct au manuel en ligne](#)

Fiche réalisée par : Isabelle LE MANCHEC (BIU CUJAS), le 21/04/2026

Mise à jour le 22/04/2026

Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous [contrat Creative](#)



[Commons](#)

Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

selon les conditions suivantes :

Paternité

Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

Pas d'utilisation commerciale

Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

Partage des conditions à l'identique

Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)

Pour la version intégrale du contrat : voir le [code juridique Creative commons](#).