JURISGUIDE | GUIDE POUR LA RECHERCHE D'INFORMATIONS EN SCIENCES JURIDIQUES

LA REVUE DES DROITS DE L'HOMME

© : site de la revue

Titre

La Revue des Droits de l'Homme

Auteur(s)

Directrice de la Revue : Véronique Champeil-Desplats, professeure à l'Université de Paris Nanterre

Secrétaire de Rédaction : Carine Benayoun, attachée d'administration de l'État, responsable administrative de la Fédération Interdisciplinaire de Nanterre en Droit (FIND)

Comité scientifique :

Bargues-Guerin Cécile, Professeure, Université Paris II Panthéon Assas ;

Basilien-Gainche Marie-Laure, Professeure, Université Jean-Moulin Lyon-3 ;

Boucobza Isabelle, Professeure, Université Paris Nanterre ;

Catto Marie-Xavière, Maîtresse de conférences, Université de Paris Panthéon-Sorbonne ;

Chaumette Anne-Laure, Professeure, Université Paris Nanterre ;

Champeil-Desplats Véronique, Professeure, Université de Paris Nanterre ;

Cohendet Marie-Anne, Professeure, Université de Paris Panthéon-Sorbonne ;

De Glinasty Jeanne, Maîtresse de conférences, Université Paris Nanterre ;

Denquin Jean-Marie, Professeur émérite, Université de Paris Nanterre ;

Desmons Éric, Professeur, Université de Paris XIII-Villetaneuse ;

Eudes Marina, Professeure, Université de Paris Nanterre ;

Fercot Céline, Maîtresse de conférences, Université de Nantes ;

Girard Charlotte, Professeure, Université Paris Nanterre ;

Grosbon Sophie, Maîtresse de conférences, Université de Paris Nanterre ;

Grundler Tatiana, Maîtresse de conférences, Université de Paris Nanterre ;

Guematcha Emmanuel, Maître de conférences à l'Université de Guyane ;

Hennette-Vauchez Stéphanie, professeure, Université de Paris Nanterre ;

Koubi Geneviève, Professeure émérite, Université de Saint-Denis ;

Lochak Danièle, Professeure émérite, Université de Paris Nanterre ;

Martineau Anne-Charlotte, Chargée de recherche Sociologie et sciences du droit, CNRS ;

Millard Éric, Professeur, Université de Paris Nanterre ;

Preuss-Laussinote Sylvia, Avocate honoraire ;

Roman Diane, Professeure, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne ;

Rrapi Patricia, Maitresse de conférences, Université Paris Nanterre ;

Slama Serge, Professeur, Université de Grenoble ;

Szurek Sandra, Professeure émérite, Université de Paris Nanterre ;

Teitgen Catherine, Professeure émérite, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne ;

Zevounou Lionel, Maître de conférences, membre de l'IUF, Université Paris Nanterre ;

Correspondants du Comité :

Gutierrez Marcela, Professeure, Université Externado de Bogotà (Colombie) ;

Kemelmajer Carlucci Aida, Professeure, Université de Mendoza-Cuyo (Argentine) ;

Lerner Salomon, professeure, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima (Pérou) ;

Palop Rodriguez Maria-Eugenia, Maître de conférences à l'Université de Carlos III (Madrid) ;

Salmon Elizabeth, Professeure, Université de Lima (Pérou) ;

Seatzu Francesco, Professeur à l'Université de Caligari (Italie) ;

Tosi Giuseppe, Professeur, Université de Paraiba (Brésil).

Date

1ère publication : 1 juin 2012

Éditeur(s)

Centre de Recherche et d'Etudes sur les Droits Fondamentaux (CREDOF) de l'université Paris Nanterre

Support

Revue en ligne

Type de document

Revue

Périodicité

Semestrielle

Source du droit

Doctrine
Jurisprudence
Législation

Domaines du droit

Droit public
Droits de l'Homme
Droit comparé et grands systèmes de droit
Droit constitutionnel
Droit international

Contenu

Cette revue en open access est une revue universitaire juridique généraliste. Elle publie à rythme hebdomadaire des commentaires rapides de l'actualité sous forme de Lettre "Actualités Droits-Libertés", et de façon semestrielle un numéro de revue comprenant un dossier thématique et des articles sur sujet libre. Ces contributions, évaluées en double aveugle, portent sur les droits fondamentaux en droit interne, européen et international. Le contenu est varié (études, commentaires, chroniques, entretiens, comptes rendus) et reflète souvent des travaux collectifs ou manifestations scientifiques. Les approches sont interdisciplinaires et ouvertes à la comparaison juridique. Elle fait également usage du multimédia.

Type de classement

La Revue des Droits de l'Homme propose un éventail varié de contributions juridiques :

- Dossiers thématiques
- Articles de recherche / doctrine
- Études de cas
- Commentaires de jurisprudence
- Chroniques
- Libres propos
- Entretiens
- Comptes rendus de lecture
- Lettre "Actualités Droits-Libertés"
- Documents (textes commentés, normes)
- Contributions issues de colloques ou séminaires

Clefs d'utilisation

Accès libre et intégral à l'ensemble des publications via la plateforme OpenEdition Journals.

Chaque numéro est doté d'un sommaire structuré, avec classement des contributions par type (dossier, articles, commentaires, chroniques, comptes rendus).

Les articles sont disponibles en texte intégral au format HTML et PDF.

La revue propose un moteur de recherche interne ainsi qu'un accès par numéro et par auteur.

Veille

La Lettre "Actualités Droits-Libertés" peut être suivie par abonnement gratuit à une liste de diffusion : il suffit de renseigner son adresse e-mail via le formulaire en ligne **ici**. Un lien de désabonnement est également prévu.

La revue est présente sur les réseaux sociaux :

- **Facebook**
- **X**

Ces canaux permettent de suivre les dernières publications, annonces et actualités scientifiques liées aux droits fondamentaux.

Notes

Cette revue est suivie par **Mir@bel**

La revue est disponible sur le **Portail Universitaire du droit Univ-droit**

Lien **SUDOC**

Lien **BnF**

Lien **HAL**

Lien **ROAD**

Lien **OpenAlex**

Lien **EZB**

Numéro ISSN : 2264-119X

Titre abrégé : RevDH

Liens

Lien direct vers la revue

Fiche réalisée par : Mariana ROMLING ROTHEIA ANDRADE (BIU CUJAS), le 03/07/2025
Mise à jour : Mariana ROMLING ROTHEIA ANDRADE (BIU CUJAS) - Isabelle LE MANCHEC (BIU CUJAS), le 09/07/2025

Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous contrat Creative Commons

Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

selon les conditions suivantes :

Paternité
Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

Pas d'utilisation commerciale
Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

Partage des conditions à l'identique
Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)
Pour la version intégrale du contrat : voir le code juridique Creative commons.