



# MAX PLANCK ENCYCLOPEDIA OF PUBLIC INTERNATIONAL LAW (MPEPIL)

---



© Site Aix-Marseille Université

## Titre

---

Max Planck Encyclopedia of Public International Law (MPEPIL)

## Auteur(s)

---

General Editor : Anne Peters, Director at the Max Planck Institute for Comparative Public Law and International Law

## Date

---

2019 -

## Éditeur(s)

---

Oxford University Press

## Support

---

Base de données en ligne  
Papier

## Autre format

---

Max Planck Encyclopedia of Public International Law (MPEPIL) est disponible en ligne :  
<https://opil.ouplaw.com/home/mpil>.

La professeure Anne Peters, directrice de l'Institut Max Planck de droit public comparé et de droit international, succède en 2021 au professeur Rüdiger Wolfrum en tant que rédactrice générale de l'Encyclopédie Max Planck de droit international public.

## Type de document

---

Encyclopédie

## Source du droit

---

Doctrine  
Législation  
Jurisprudence

## Domaines du droit

---

Droit public  
Droit international et européen  
Droit international public

## Contenu

---

L'encyclopédie en ligne contient plus de 1750 articles couvrant tous les aspects du droit international public et rédigés par plus de 900 universitaires et praticiens.

Chaque article est une véritable étude signée d'un auteur de référence dans le domaine considéré. Il s'accompagne toujours d'une bibliographie (doctrine) et d'une sélection de documents (législation, jurisprudence).

Exemples de sujets d'articles : droit public, droit criminel, droits de l'Homme, droit humanitaire, droit économique, droit de l'environnement, droit maritime, histoire du droit international, organisations internationales, théorie du droit international, traités, jurisprudence...

## Type de classement

---

Classement des articles par ordre alphabétique de titre, par sujet et par auteurs.

## Clefs d'utilisation

---

### La recherche

Les articles peuvent être recherchés par :

- listes : classés par type de support, thème, auteur et juridiction
- moteur de recherche simple ou avancée : les recherches sont possibles à partir du titre, de l'auteur, du texte intégral de l'article, de la bibliographie de l'article, de la sélection de documents, du sujet de l'article.

### Affichage des résultats

A chaque article sont associés un ou plusieurs sujets à partir desquels on peut faire rebondir la recherche.

A partir d'un tableau à gauche, il est possible d'affiner la recherche par sujet, auteur ou module.

Une fois le contenu sélectionné, il est possible à partir d'un sommaire situé à gauche de l'écran de naviguer entre les différentes parties

Max Planck Encyclopedia of Public International Law permet de télécharger l'article en PDF, de l'enregistrer, de l'imprimer, de l'envoyer par mail ou de le partager sur les réseaux sociaux.

<http://opil.ouplaw.com/page/quick-start>

### Guided Tour

Pour la version imprimée, index et tables 2013, 1 vol (1 107 p.)

ISBN : 978-0-19-929168-7 (rel.) - 0-19-929168-3 (rel.) - 978-0-19-965791-9 (index et tables) (2013) - 0-19-965791-2 (index et tables) (2013)

## Notes

---

La version papier est composée de 10 volumes et comporte 11 424 pages.

Fiche créée par Isabelle FRUCTUS (BIU Cujas), mise à jour par Isabelle LE MANCHEC (BIU Cujas)

## Liens

---

<https://opil.ouplaw.com/home/EPIL>

[Max Planck Encyclopedia of Public International Law \(mpil.de\)](https://opil.ouplaw.com/home/EPIL)

<https://opil.ouplaw.com/page/788>

[Worldcat](#)

[SUDOC](#)

[WorldCat index et tables](#)

[SUDOC index et tables](#)

Fiche réalisée le 13/04/2012

Mise à jour le 14/05/2024

## Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous [contrat Creative Commons](#) 

### Vous êtes libres :

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

### selon les conditions suivantes :

#### Paternité

Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

#### Pas d'utilisation commerciale

Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

#### Partage des conditions à l'identique

Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

**Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)**

Pour la version intégrale du contrat : voir le [code juridique Creative commons](#).