

## REVUE HISTORIQUE DE DROIT FRANÇAIS ET ÉTRANGER (RHDFE)

---



© Site de l'éditeur

### Titre

---

Revue historique de droit français et étranger (RHDFE)

### Auteur(s)

---

Corinne Leveleux-Teixeira (dir.)

Olivier Descamps (dir. adjoint)

### Date

---

1ère publication : 1855

### Éditeur(s)

---

A. Durand : 1855-1869

L. Larose : 1877-1921

Sirey : 1922-1997

Dalloz : 1998 - ...

### Support

---

Papier

Base de données en ligne

### Type de document

---

Revue

### Périodicité

---

Trimestrielle

## Source du droit

---

Législation  
Jurisprudence  
Doctrines

## Domaines du droit

---

Histoire du droit  
Droit romain et droit de l'Antiquité  
Histoire du droit privé  
Histoire du droit et des institutions

## Contenu

---

**Cette revue couvre l'histoire juridique et institutionnelle depuis l'Antiquité orientale et classique jusqu'à l'histoire moderne et contemporaine.**

Tous les aspects de l'évolution du droit et des institutions y trouvent leur place. En complément des articles, on trouve :

- les programmes de l'Institut de droit romain et de la Société d'histoire du droit,
- des annonces et comptes-rendus de colloques,
- des informations sur le concours national d'agrégation pour le recrutement des professeurs des Universités en histoire du droit (liste des sujets et résultats des épreuves)
- l'annonce de thèses d'histoire du droit et des institutions soutenues au cours de l'année précédente dans les facultés de droit,
- des "comptes-rendus" : références d'ouvrages récemment parus accompagnées d'un important résumé analytique,
- des "revues" : sommaires de quelques revues françaises et étrangères,
- des "nouvelles diverses",
- des listes d' "ouvrages envoyés à la Direction de la revue".

## Type de classement

---

Méthodique :

- Articles
- Comptes-rendus (Droits de l' Antiquité, droit canon et histoire religieuse, droit français, droits étrangers)
- Revues
- Ouvrages

## Clefs d'utilisation

---

- Dans chaque volume : **sommaire** au début
- **Tables annuelles** à la fin du dernier numéro de l'année
- **Table classée par rubriques** (articles, variétés, comptes-rendus, nouvelles diverses, ouvrages envoyés à la direction de la revue)
- **Index alphabétique des auteurs**
- Tables rétrospectives cumulatives (récentes) :  
1975-1990 in *RHD*, 1991, pp. 585-595

## Notes

---

**ISSN** : 0035-3280

### **Historique des titres de la revue :**

- 1855-1869 : Revue historique de droit français et étranger.
- 1969 : absorbe : Revue bibliographique et critique de droit français et étranger.
- 1870-1876 : Revue de législation ancienne et moderne française et étrangère.
- 1877-1921 : Nouvelle revue historique de droit français et étranger.
- 1922- : Revue historique de droit français et étranger

### **Accès en ligne**

#### ■ **Dalloz revues**

La couverture et le sommaire de la revue sont librement accessibles pour l'année en cours et l'année précédente sur le site **Dalloz Revues**.

Le revue est accessible en version numérique sur le site Dalloz Revues (abonnement payant) depuis 2009 en mode feuilletage.

#### ■ **Gallica**

Accès libre aux anciens numéros de la revue (lacunes) sur le site en ligne de la bibliothèque numérique **Gallica** :

- 1855-1869 : Revue historique de droit français et étranger
- 1877-1921 et table des 50 premiers volumes 1855-1905 : Nouvelle revue historique de droit français et étranger
- 1922-1945 (sauf 1937, 1941, 1944) : Revue historique de droit français et étranger

#### ■ **JSTOR**

Accès payant depuis 1855 avec une barrière mobile sur les trois dernières années

Cette revue est suivie dans **Mir@bel**.

*Fiche documentaire réalisée par Lucienne DEDIEU-URIOS ( Bibliothèques de l'Université Toulouse 1 Capitole) mise à jour Marie-Line Voisin (Bibliothèque universitaire, Université Paris-Panthéon-Assas)*

## Liens

---

**[Dalloz revues](#)**

**[Gallica](#)**

**[JSTOR](#)**

## Conditions d'utilisation

Les fiches issues des "Ressources documentaires" et des "Ressources pédagogiques" du Jurisguide sont sous [contrat Creative](#)

[Commons](#)



### **Vous êtes libres :**

- de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public
- de modifier cette création

### **selon les conditions suivantes :**

#### **Paternité**

Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).

#### **Pas d'utilisation commerciale**

Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.

#### **Partage des conditions à l'identique**

Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

**Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage du copiste, courtes citations, parodie...)**

Pour la version intégrale du contrat : voir le [code juridique Creative commons](#).